

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУ ДО «ДМШ № 1 им.
Н.А. Римского-Корсакова»
Протокол от 30.12.2016г. № 5

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБУ ДО
«ДМШ № 1 им. Н.А. Римского-Корсакова»
от 25.01.2017г. № 15

ПОЛОЖЕНИЕ

о формах, периодичности и порядке осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы (новая редакция)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры РФ от 19.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ) и регламентирует осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Н.А. Римского-Корсакова» г.Н.Тагила (далее - Учреждение).

1.2. Текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации подлежат все учащиеся учреждения по всем предметам учебного плана в течение всего срока освоения дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

1.3. Ответственность за осуществление текущего контроля успеваемости и подготовку учащихся к промежуточной аттестации несут педагогические работники учреждения.

1.4. При осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся применяется 5-бальная система оценки: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно) с возможными нюансами (+) и (-).

1.5. Результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации фиксируются в учебной документации: дневнике учащихся, индивидуальном плане, журнале, учета успеваемости и посещаемости общешкольной ведомости успеваемости, протоколах и ведомостях промежуточной аттестации, личном деле учащихся.

1.6. Успеваемость учащихся и результаты промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях педагогического совета, учебных отделов, доводятся до сведения родителей (законных представителей) учащихся.

1.7. На каждую промежуточную аттестацию составляется расписание (график) промежуточной аттестации, которое доводится до сведения учащихся и педагогов не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной аттестации.

1.8. В качестве средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся могут использоваться зачеты, контрольные уроки, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, концертные выступления, музыкально-театрализованные представления.

1.9. Для аттестации учащихся разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные уроки, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств утверждаются методическим советом учреждения. Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам образовательной программы и ее учебному плану, призваны обеспечивать оценку качества приобретенных учащимися знаний, умений, навыков.

1.10. В случае длительных пропусков учащимися учебных занятий по уважительной причине (от 2-х недель и более), подтвержденной документально, расписание (график) промежуточной аттестации для такого учащегося устанавливается и утверждается директором учреждения индивидуально.

1.11. Не допускается вмешательство родителей (законных представителей) в процесс промежуточной аттестации учащихся.

2. Текущий контроль успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому учебному предмету, на организацию регулярной самостоятельной (домашней) работы, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

2.2. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим предмет, регулярно в рамках расписания занятий учащихся.

2.3. Количество и содержание контрольных мероприятий в течение учебного периода определяется преподавателем самостоятельно.

2.4. Оценка за каждый учебный период (четверть, полугодие) выводится как среднеарифметический балл.

2.5. Оценка за каждый учебный период (четверть, полугодие) фиксируется в журнале успеваемости и посещаемости, дневнике учащегося и общешкольной ведомости успеваемости.

2.6. Годовая оценка успеваемости выводится как среднеарифметический балл за все учебные периоды текущего учебного года.

2.7. В случае отсутствия учащегося на учебных занятиях в течение длительного срока (от 2-х недель и более), родители (законные представители) такого учащегося уведомляются о пропусках занятий в письменной форме.

3. Организация проведения промежуточной аттестации

3.1. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащихся, ее корректировку и проводится с целью определения - качества и полноты освоения учащимися образовательной программы на определенном этапе обучения.

3.2. Промежуточная аттестация проводится в присутствии педагогических комиссий, созданных по каждой дополнительной общеобразовательной программе.

3.3. Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации учащихся определяются учебным планом по каждой из реализуемых учреждением дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

3.4. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету.

3.5. Основными формами промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам являются: экзамен, зачет, контрольный урок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации. С целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учреждения проводятся консультации. Консультации проводятся рассредоточено, либо в счет резервного времени, объеме, установленном федеральными государственными требованиями.

3.6. При проведении промежуточной аттестации учащихся, осваивающих предпрофессиональные программы, устанавливается не более 4 (четыре) экзаменов и 6 (шесть) зачетов в учебном году.

По завершению изучения учебного предмета (полного его курса) промежуточная аттестация учащихся проводится в форме экзамена или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании учреждения.

По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию учащихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года в качестве формы промежуточной аттестации применяется зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве об окончании школы.

В процессе промежуточной аттестации учащихся, осваивающих общеразвивающие программы, устанавливается не более 4 (четырёх) зачетов.

4. Планирование промежуточной аттестации

4.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана необходимо, чтобы по каждому учебному предмету в каждом учебном полугодии была предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

4.2. При выборе учебного предмета для экзамена школа руководствуется:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов либо зачетов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

4.3. Проведение зачетов и контрольных уроков зависит от специфики учебного предмета, а также необходимости контроля качества освоения какого-либо раздела учебного материала, учебного предмета.

5. Подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам

5.1. Зачет и контрольный урок проводятся в конце учебных полугодий либо в конце учебного периода (четверть) в счет аудиторного времени, отводимого на изучение учебных предметов.

5.2. При проведении зачета качество подготовки учащихся фиксируется в зачетных ведомостях словом «зачет». При проведении дифференцированного зачета и контрольной работы качество подготовки учащихся оценивается по 5-бальной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

6. Подготовка и проведение экзамена по учебному предмету

6.1. Экзамены проводятся в период промежуточной аттестации, время проведения которой установлено графиком учебного процесса и расписанием (графиком) промежуточной аттестации.

6.2. К экзаменам допускаются учащиеся, полностью выполнившие учебный план по учебным предметам, реализуемым в текущем учебном году.

6.3. Для учащихся в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами должен быть не менее двух-трех календарных дней.

Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной аттестации.

6.4. Экзаменационные материалы или репертуарные перечни составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, те или иные требования к уровню навыков и умений учащихся. Экзаменационные материалы или репертуарный перечень должны полностью отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков.

Содержание экзаменационных материалов, репертуарные перечни, перечень учебно-методических изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера к использованию на экзамене утверждаются методическим советом учреждения.

6.5. При проведении экзамена по музыкально-теоретическим предметам могут применяться практические задания, тесты, викторины, устные вопросы. До экзамена содержание экзаменационных заданий учащимся не сообщается.

6.6. Экзамен принимается аттестационной (экзаменационной) комиссией, кандидатуры которой согласовываются с методическим советом и утверждаются директором учреждения.

6.7. На выполнение заданий по музыкально-теоретическим предметам, включенных в билет, учащимся отводится заранее запланированный объем времени - не более 1 (одного) академического часа.

6.8. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость, в т.ч. и неудовлетворительная.

6.9. По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому учащиеся получили неудовлетворительную оценку.

Пересдача экзамена осуществляется в срок, установленный учреждением, в присутствии аттестационной (экзаменационной) комиссии.

7. Критерии оценки качества

7.1. Критерии оценки качества позволят определить уровень освоения учащимися материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету. Качество подготовки учащихся оценивается по пятибалльной системе.

По учебным предметам предметной области: «Музыкальное исполнительство»:

- оценка «5» - «отлично» выставляется за безупречное, яркое выступление, свободное владение музыкальным инструментом или голосом, техничность исполнения, соответствие жанру и стилю музыкального произведения, артистичность, сценическую культуру и яркое проявление индивидуальности.

- оценка «4» - «хорошо» выставляется за хорошее техничное выступление без проявления индивидуальности, осознанное исполнение программы, в целом стабильное выступление с небольшими погрешностями.

- оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется за однообразное исполнение, неточность штрихов и ритмического рисунка, слабое владение исполнительскими навыками, несоответствие выбранной программы году обучения.

- оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется за невыученный текст, отсутствие исполнительских навыков и мотивации к обучению.

По учебным предметам предметной области: «Теория и история музыки»:

- оценка «5» - «отлично» выставляется за полное и грамотное раскрытие материала, безупречные навыки и знания в полном соответствии с требованиями программы, хороший темп ответа;

- оценка «4» - «хорошо» выставляется за хороший ответ, но недостаточно полное раскрытие темы, не совсем точные знания и практические навыки, недочет в отдельных видах работы;

- оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется за плохое владение материалом, медленный темп ответа, грубые ошибки в теоретических знаниях;

- оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется за отсутствие знаний и практических навыков, соответствующих требованиям программы.